

**REGULAMIN
OGÓLNOMIEJSKIEGO FESTIWALU FILMÓW AMATORSKICH
V LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO W ZIELONEJ GÓRZE**

§ 1

Postanowienia ogólne

1. XI Przegląd Filmów Amatorskich V Liceum Ogólnokształcącego w Zielonej Górze, nazywany w dalszej części Regulaminu Festiwalem, odbędzie się w dniach 6 i 12 marca 2020 roku w Zielonej Górze.
2. Organizatorem Festiwalu jest Szkolne Koło Filmowe oraz uczniowie realizujący przedmiot Edukacja Filmowa, działające przy V Liceum Ogólnokształcącym im. Krzysztofa Kieślowskiego w Zielonej Górze.
3. Festiwal odbędzie się w dwóch częściach:
 - I. Część pierwsza odbędzie się 6 marca 2020 r., na sali gimnastycznej w V LO w Zielonej Górze;
 - II. Część druga odbędzie się 12 marca 2020 r. w auli Uniwersytetu Zielonogórskiego.
4. Część pierwsza Festiwalu, nazywana w dalszej części Regulaminu Nocą Filmową polegać będzie na projekcji Filmów Konkursowych. Podczas Nocy Filmowej odbędzie się również projekcja filmów związanych z poprzednimi edycjami Festiwalu, a także filmów Krzysztofa Kieślowskiego.
5. Część druga Festiwalu, nazywana w dalszej części Regulaminu Galą polegać będzie na projekcji filmów nagrodzonych w poprzednich edycjach Festiwalu, jak również projekcji filmów nagrodzonych na tegorocznym Festiwalu, a także na wręczeniu nagród ich twórcom.

§ 2

Warunki uczestnictwa i Filmy Konkursowe

1. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych w Zielonej Górze. Film stworzony niesamodzielnie, przy współpracy osoby starszej tj. nie uczeń szkoły ponadpodstawowej (np. student) nie może ubiegać się do nagrody głównej – Granx Prix.
2. Uczestnikami Przeglądu nie mogą być:
 - a) osoby zajmujące się profesjonalnie produkcją filmową;
 - b) uczniowie i absolwenci wyższych szkół filmowych, z wyjątkiem wydziałów aktorskich;
 - c) osoby, które nie ukończyły 13 roku życia, za wyjątkiem aktorów;
 - d) osoby, które nie są już uczniami szkół ponadpodstawowych
 - e) członkowie Jury i Komisji.

3. Aktorami w Filmach Konkursowych mogą być profesjonalni aktorzy, jednak nie może zostać im przyznana Nagroda za Najlepszego Aktora/Aktorkę.
4. Filmami Konkursowymi są wszystkie filmy zgłoszone i nadesłane do Organizatora, które spełniają następujące warunki:
 - a) czas trwania: do 10 minut wraz z napisami, za wyjątkiem §2 pkt.8;
 - b) twórcami nie są osoby wymienione w § 2, pkt 2. niniejszego Regulaminu;
 - c) nadesłane są wraz z wypełnioną Kartą Zgłoszenia Filmu (załącznik nr 1 niniejszego Regulaminu);
 - d) techniczna jakość filmu nie przeszkadza w projekcji filmów podczas Przeglądu;
 - e) w przypadku filmów obcojęzycznych wymagane są dialogi w formie napisów w języku polskim;
 - f) prawa autorskie filmu zgłaszanego na Przegląd nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać dóbr osobistych osób trzecich;
 - g) nie mogą zawierać treści, które uderzałyby w uczucia religijne, moralne bądź estetyczne osób trzecich.
5. Wszystkie Filmy Konkursowe zostaną zaprezentowane podczas Nocy Filmowej i poddane ocenie Jury.
6. Filmy należy zgłosić na karcie zgłoszeniowej, którą można pobrać ze strony internetowej www.vlo.zgora.pl lub fb Szkoły – V Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kieślowskiego.
7. Film/filmy należy dostarczyć lub nadesłać do 4 marca 2020 roku (data dostarczenia) na adres: V Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kieślowskiego, ul. Zachodnia 63, 65-552 Zielona Góra lub na maila beata.paramonczyk@gmail.com
8. Jeśli nadesłany film przekroczy regulaminowy czas trwania, Organizator może ze względu na szczególne wartości artystyczne - dopuścić film do konkursu.
9. W razie trudności z odczytem filmu, jeżeli czas na to pozwoli, Organizator zwróci się z prośbą o ponowne nadesłanie pracy.
10. Wszystkie nadesłane filmy pozostaną w Archiwum Przeglądu, co oznacza, że Organizator ma prawo do projekcji tych filmów podczas kolejnych edycji Przeglądu, jak i podczas imprez związanych z V Liceum Ogólnokształcącym im. Krzysztofa Kieślowskiego w Zielonej Górze.

§ 3

Jury Festiwalu i Nagrody

1. Nagrody w formie statuetek, przyzna, w oparciu o niniejszy Regulamin Jury Festiwalu, nazywane w dalszej części Regulaminu Jury, w którego skład wejdzie nieparzysta ilość członków, związanych ze środowiskiem filmowym.

2. Członkami Jury nie mogą być:
 - a) Twórcy, producenci i aktorzy filmów zgłoszonych na Festiwal;
 - b) Osoby blisko spokrewnione z twórcami, producentami i aktorami filmów zgłoszonych na Festiwal.
3. Członkowie Jury oceniać będą indywidualnie Filmy Konkursowe po zapoznaniu się z nimi podczas Nocy Filmowej. Podczas narady Jury wybierze, drogą demokratycznego głosowania, zwykłą większością głosów filmy, które zostaną nagrodzone w następujących kategoriach:
 - a) Grand Prix – za najlepszy film Przeglądu;
 - b) Najlepszy Reżyser;
 - c) Najlepszy Scenariusz;
 - d) Najlepsze Zdjęcia;
 - e) Najlepszy Montaż;
 - f) Najlepszy Aktor/Aktorka.
4. Jury ma prawo nie przyznać nagrody, jeśli żaden z Filmów Konkursowych w danej kategorii nie wykaże się w stosunku do innych szczególnymi walorami.
5. Nagroda w danej kategorii nie może być przyznana więcej niż jednemu Filmowi Konkursowemu.
6. Werdykt Jury jest niepodważalny i ostateczny.
7. Najlepszy film Festiwalu – Grand Prix zostanie uhonorowane specjalną nagrodą ufundowana przez wiceprezydent Miasta Zielona Góra.
Nagrodę Publiczności przyzna publiczność podczas nocy filmowej, która odbędzie 6 marca i będzie można oddać tylko jeden głos na zgłoszony film. Nagrodę otrzyma film, który uzyskał największą liczbę głosów.
8. Nagroda Publiczności może być przyznana więcej niż jednemu z Filmów Konkursowych, w przypadku gdy filmy te uzyskają, jednakową liczbę głosów.

§ 4

Postanowienia końcowe

1. Za sprawy związane z organizacją i przebiegiem festiwalu odpowiada Organizator a decyzje w sprawach nie objętych w regulaminie podejmuje Opiekun Szkolnego Koła Filmowego – Beata Paramonczyk.